

PROPOSTAS CREDENCIADAS

EDITAL DE CHAMAMENTO PUBLICO Nº 002/2017

CHAMAMENTO PUBLICO PARA CREDENCIAMENTO DE ARTE EDUCADORES PARA O DESENVOLVIMENTO DE OFICINAS NAS DIFERENTES LINGUAGENS E PRATICAS ARTISTICAS.

CONFORME ITEM 3.4 DO EDITAL 002/2017 DIVULGAMOS A LISTA DE PROPOSTAS CREDENCIADAS, LEMBRANDO QUE CABERÁ RECURSO PARA AS PROPOSTAS QUE NÃO ESTIVEREM NA LISTA CONFORME ITEM 3.5, - NÃO HAVENDO INTERPOSIÇÃO NOVA LISTA SERÁ DIVULGADA EM 13/02/2017.

Nº	NOME	PROJETO	MODALIDADE	SEGMENTO
1	ADÍLSON JOSÉ BEZERRA	“QUEM DANÇA É MAIS FELIZ”	ARTES URBANAS	DANÇA DE RUA
2	ADÍLSON JOSÉ BEZERRA	STREET DANCE	ARTES URBANAS	DANÇA DE RUA
3	ALOIZIO EZEQUIEL DA SILVA	HISTORIA E VIVÊNCIA DE CAPOEIRA ANGOLA	MEMÓRIA E PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL	CAPOEIRA
4	ANDERSON HENRIQUE AQUINO	PROJETO DE MUSICA	MUSICA	PERCUSSÃO
5	ANDRÉ LUIZ FERMINO	DANÇAS CULTURAIS DE SAMBA DE RODA, RODA DE JONGO E SAMBA DE COCO	ARTES CÊNICAS	DANÇA DIFERENTES MODALIDADES
6	ANTON UZHYK	TRAMPOLIM ACROBÁTICO E CAMA ELÁSTICA	ARTE CÊNICAS	ARTE CIRCENCE
7	BRUNO JOSÉ RODRIGUES	BREAKIN (DANÇA E ESTILO DE	ARTES URBANAS	DANÇA DE RUA

		VIDA)		
8	CAIO CÉSAR BRASIL	SENSIBILIZAÇÃO ARTÍSTICA URBANA	MEMÓRIA E PATRIMONIO MATERIAL E IMATERIAL	HISTORIA, DOCUMENTAÇÃO E PRESERVAÇÃO
9	CAIO CÉSAR BRASIL	ESPAÇOS INTER-MEIO: MANEIRAS DE FAZER CULTURA NA PÓS MODERNIDADE	MEMÓRIA E PATRIMONIO MATERIAL E IMATERIAL	MEMORIA E PATRIMONIO
10	CAIO CÉSAR BRASIL	BE A BÁ DA CRIAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS	PRODUÇÃO	FORMAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS
11	CAIO VINÍCIOS DA SILVA NOGUEIRA	DANÇA DE SALÃO E SERTANEJO	ARTES CÊNICAS	DANÇA DE SALÃO
12	CAMILA DAMASCENO LOPES	OFICINA DE DANÇAS CIRCULARES	ARTES CÊNICAS	DANÇA CIRCULAR
13	CÁTIA DE OLIVEIRA SANTOS JESUS	TEATRO	ARTES CÊNICAS	TEATRO
14	CHAIANE EZEQUIEL DA SILVA MENDES	OFICINA DE MC	ARTES URBANAS	HIP-HOP
15	DAFNI NICODEMOS	DANÇA DO VENTRE	ARTES CÊNICAS	DANÇA DO VENTRE
16	DALILA DE JESUS MENDONÇA	HISTORIA DA ARTE APLICADA	MEMÓRIA E PATRIMONIO MATERIAL E IMATERIAL	HISTORIA DA ARTE
17	DALILA DE JESUS MENDONÇA	PASSADO CONSCIENTE	MEMÓRIA E PATRIMÔNIO	HISTORIA,

			MATERIAL E IMATERIAL	PRESERVAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO
18	DANIEL BARROS DOS SANTOS	OFICINA DE INSTRUMENTOS DE SOPRO MADEIRAS	MUSICA	TEORIA MUSICAL – INSTRUMENTOS DE SOPRO
19	DANIEL DA SILVA RAMOS	MUSICA NA COMUNIDADE	MUSICA	PIANO
20	DENIS GIOCONDO DOS SANTOS	DANÇA DE RUA - BREAKING	ARTES URBANAS	DANÇA DE RUA
20	DJALMA GOMES DE LIMA	TEATRO: INCLUSÃO SOCIAL OU MANIFESTAÇÃO ARTISTICA?	ARTES CÊNICAS	TEATRO
21	DOUGLAS SANTOS DA SILVA	ATLÂNTICO E OUTROS HORIZONTES	MUSICA	PERCUSSÃO
22	EDGAR LIZARDO	OFICINAS DE ESCULTURAS DE JORNAL	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	TECNICAS E PRATICAS DE CULTURA E MODELAGEN
23	EDUARDO PERREIRA MAFALDA	OFICINA TEATRO-DANÇA	ARTES CÊNICAS	TEATRO E PERFORMACE
24	EDUARDO SEBASTIÃO ROMANO	MAIS QUE RIMA UMA VIDA	ARTES URBANAS	LINGUAGENS DA CULTURA HIP-HOP: DANÇA, RAP, GRAFFITIE DJ.
25	EGIMAR ALVES DA SILVA	A PERCUSSÃO COMO NÚCLEO DE CONSCIENTIZAÇÃO	MUSICA	TAMBORES E PERCUSSÃO

		CORPORAL E MUSICAL		
26	EUCLIDES BRITO DE OLIVEIRA FILHO	CAPOEIRA LIBERTADORA	MEMÓRIA E PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL	CAPOEIRA
27	FÁBIA PIERANGELI DE LIMA	TEATRO E IDENTIDADE FEMININA	ARTES CÊNICAS	TEATRO
28	FÁBIO DE SOUZA MIRANDA	RODA DE VIOLA FORMANDO UM A ORQUESTRA DE VIOLA CAIPIRA	MUSICA	VIOLA CAIPIRA
29	FÁBIO DE SOUZA MIRANDA	OFICINA SONORA: JOGOS MUSICAIS E CRIAÇÃO DE INSTRUMENTOS	MUSICA	LUTHERIA
30	FÁBIO HENRIQUE RODRIGUES MARRONE	NO MUNDO DOS TAMBORES	MUSICA	TAMBORES E PERCURSÃO
31	FÁBIO SANTOS	DANÇA CONTEMPORÂNEA POETICA E POESIA	ARTES CÊNICAS	DANÇA DIFERENTES MODALIDADES
32	FÁBIO SANTOS	DRAMATIZAÇÃO E O DESENVOLVIMENTO DO ALUNO ATOR E CRIADOR DAS PRATICAS TEATRAIS	ARTES CÊNICAS	TEATRO E PERFORMACE
33	FERNANDA DA ROCHA AZARETTO	ESCOLA EDUCA MÚSICA	MUSICA	PIANO
34	FERNANDA DA ROCHA AZARETTO	PROJETO DE CANTO E CORAL	MUSICA	CANTO E CORAL

35	FERNANDA DA ROCHA AZARETTO	MUSICALIZAÇÃO INFANTIL	MUSICA	MUSICALIZAÇÃO INFANTIL E INFANTO-JUVENIL
36	FERNANDA DE MELLO DIAS	MUSICA SEM FRONTEIRAS	MUSICA	VIOLÃO POPULAR
37	FERNANDO CÉSAR BROZI DE AVEIRO	O ATOR EM BUSCA DA ALTO EXPREÇÃO CORPORIA E DRAMATURGICA	ARTES CÊNICAS	TEATRO E PERFORMACE
38	GABRIELA DA CONCEIÇÃO SILVA	OFICINA DE FLAUTA DOCE PARA CRIANÇAS	MUSICA	INSTRUMENTOS DE SOPRO
39	GABRIELA DE JESUS LAVAGNOLLI	MOSAICO DE AZULEJOS	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	TECNICAS E PRATICAS DE DESENHO
40	GABRIELA DE JESUS LAVAGNOLLI	ARTE PARA A VIDA	ARTES URBANAS	GRAFFITI
41	GUSTAVO HENRIQUE AZARRETO	ESCOLA DE FORMAÇÃO INSTRUMENTAL	MUSICA	VIOLINO E VIOLÃO CELO
42	HEBIO DA CONCEIÇÃO DA SILVA	MUSICA PARA TODOS	MUSICA	VIOLÃO POPULAR
43	HRAMBREGUEM LEONARDO BENTO DA SILVA	OFICINA DE DANÇA DE RUA	ARTES URBANAS	DANÇA DE RUA
44	IVAN LUIZ LONI DE PAULA	MUSICALIZAÇÃO INFANTIL E INFANTO JUVENIL	MUSICA	MUSICALIZAÇÃO INFANTILE E INFANTO

				JUVENIL
45	JÉSSICA LORENZO SANTOS DIAZ	OFICINA DE CANTO E CORAL	MUSICA	CANTO E CORAL
46	JOSÉ ELIAS GOMES DE SOUZA	BATUQUE DA PRIMEIRA INFÂNCIA VIVENCIA DE RITMOS BRASILEIROS PARA BEBÊS	MUSICA	TAMBORES E PERCUSSÃO
47	JOSOEL VITALINO	TEATRO MALUNGO	MEMORIA E Patrimônio MATERIAL E IMATERIAL	CAPOEIRA
48	JOSOEL VITALINO	PROJETO EXPREÇÃO E CULTURA AFRO BRASILEIRA PARA MELHOR IDADE	MEMÓRIA E PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL	CAPOEIRA
49	JOSUEL VITALINO	MALUNGO EXPRESSÕES CULTURAIS AFRO BRASILEIRAS	MEMÓRIA E PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL	CAPOEIRA
50	JULIANA ARAUJO GABRIEL	PRODUÇÃO EXECUTIVA – ESTRATÉGIAS DE NEGÓCIOS E PARCERIAS EM COMUM	PRODUÇÃO	PRODUÇÃO EXECUTIVA
51	KEMELI ASSUNÇÃO DE MORAIS	DANÇA ESTILO JASS	ARTES CÊNICAS	DANÇAS DIFERENTES MODALIDADES
52	LUCIANA COSIN UZERYK	DANÇA CULTURAL BRASILEIRA	ARTES CÊNICAS	DANÇAS DIFERENTES MODALIDADES

53	LUIZ FERNANDO QUINTANILHA	MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES SENOGRAFIA E PRODUÇÃO	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	ASSISTENTE DE PRODUÇÃO
54	LUIZ HENRIQUE FERREIRA	HIP-HOP ARTE QUE TRASFORMA	ARTES URBANAS	HIP-HOP
55	LUIZ HENRIQUE FERREIRA	PRODUÇÃO ARTISTICA	PRODUÇÃO	FORMATAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS
56	LUIZ RICARDO FUMAGALI	CURSO DE VIOLÃO	MUSICA	VIOLÃO POPULAR
57	LUÍZA YLONE PASSOS	DANÇA AFRO OJU OYA	ARTES CÊNICAS	DANÇA AFRO
58	MARCELO DE BARROS TEIXEIRA	FRANCO BATUCA	MUSICA	MUSICALIZAÇÃO INFANTIL E INFANTO JUVENIL
59	MARCELO DE BARROS TEIXERA	FRANCO BATUCA TAMBORES E PERCUSÃO PARTE RITIMICA	MUSICA	TAMBORES E PERCUSSÃO
60	MÁRCIA CECILIA GASPAR	TÉCNICAS DE PINTURA EM TECIDO PARA 3ª IDADE	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	TECNICA E PRATICA DE PINTURA
61	MÁRCIA CECILIA GASPAR	BONECOS E MASCARAS PAPIETAGEN E PAPEL MACHE	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	CONFECÇÃO DE BONECOS E MASCARAS
62	MÁRCIA LUÍZA DOS SANTOS	LITERATURA ORAL BRASILEIRA E SUAS MANIFESTAÇÕES TRADICIONAIS POPULARES	LITERATURA E LINGUAGEM	MEDIAÇÃO E FRIÇÃO DO TEXTO POETICO
63	MÁRCIO ADRIANO SALOMÃO DE OLIVEIRA	OFICINA DE PRATICA ESTRUMENTAL E COMPOSIÇÃO	MUSICA	VIOLÃO

		MUSICAL		
64	MARIANA CORDEIRO FARIAS SANTOS	DANÇA CONTEMPORÂNEA	ARTES CÊNICAS	DANÇA DIFERENTES MODALIDADES
65	MARIANA MOURA LIMA	OFICINA DE LINGUAGEM FOTOGRÁFICA	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	LINGUAGEM FOTOGRÁFICA
66	MARIANA SAPIENZA BIANCHI	OFICINA LIVRE DE INTRODUÇÃO AO TEATRO DO OPRIMIDO	ARTES CÊNICAS	TEATRO E PERFORMACE
67	MARISETE DE OLIVEIRA CARVALHO	OFICINA DE DANCERALL RAGGA	ARTES CÊNICAS	DANCE DIFERENTES MODALIDADES
68	MATEUS LAURINI BERTOLLI	CONHECIMENTO CORPORAL MISTO E ARTE ACROBATÍSTICA	ARTES CÊNICAS	ARTES CIRCENSES
69	PRICILA FREIRE DE ARAÚJO	CARIMBOS SERIGRÁFICOS	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	TECNICAS DE DESENHO
70	PRICILA FREIRE DE ARAÚJO	MOSAICO PARA TODOS	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	TECNICA DE DESENHO
71	PRICILA FREIRE DE ARAÚJO	ABAYUMIS ILUSTRAÇÕES PARA CONTOS INFANTIS	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	TECNICAS DE DESENHO
72	RAFAEL LINHARES DE OLIVEIRA	“MENTE ABERTA”	ARTES CENICAS	DANÇA
73	ROGÉRIO DAMASCENO BRANDÃO	PROJETO CARTOON EM QUADRINHOS, O DESENHO DE HUMOR	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	PRODUÇÃO DE QUADRINHOS

74	ROGÉRIO GOMES FROES	INSTRUMENTOS DE METAIS	MUSICA	METAIS
75	RONALDO LOBO FACHINI	OFICINA DE VIOLÃO	MUSICA	VIOLÃO
76	ROSELAINE DE OLIVEIRA FRANÇA	CAPOEIRA FORÇA E SAUDE	MEMÓRIA E PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL	CAPOEIRA
77	SAMARA SATIKO OLIVEIRA	PRATICAS DE PINTURA	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	TECNICAS DE PINTURA
78	SAMARA SATIKO OLIVEIRA	NA PONTA DO LÁPIS	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	TECNICAS DE DESENHO
79	SÍLVIA MEDEIROS SAPUCAIA	REPAGINANDO A CAIO GRACO	LITERATURA E LINGUAGENS	TRANSFORMAÇÃO E PRODUÇÃO DE ESPAÇO DE LEITURA
80	SUÉLEN APARECIDA MARTINS	DANÇA E REEDUCAÇÃO DO MOVIMENTO	ARTES CÊNICAS	DANÇA DIFERENTES MODALIDADES
81	TABATHA LIMA SAVAREZZI	TEATRO COMO ESPAÇO DE EXPERIENCIA	ARTES CÊNICAS	TEATRO E PERFORMACE
82	THUANY GABRIELLY FREITAS SILVA	IMPORTANCIA DA DANÇA NO DESENVOLVIMENTO INFANTIL	ARTES CÊNICAS	DANÇA DIFERENTES MODALIDADES
83	VALDETE NASCIMENTO DA SILVA	OFICINA DE ,DANÇA DO VENTRE MULHER FELIZ	ARTES CÊNICAS	DANÇA DIFERENTES MODALIDADES
84	VITOR FISCH	OFICINA PRATICA DE CINEMA DOCUMENTAL	AUDIOVISUAL	PRODUÇÃO AUDIOVISUAL
85	VITOR FISCH	OFICINA DE ROTEIRO PARA O	AUDIOVISUAL	CRIAÇÃO E



**Secretaria da Educação,
Cultura, Esporte e Lazer.**

		CINEMA		FORMATAÇÃO DE ROTEIRO
86	WELLINGTON CONEGUNDES DA SILVA	CURSO DE DESENHO E REPRESENTAÇÃO	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	TECNICAS E PRATICAS DE DESENHO
87	WILSON POSTIGO DE CARVALHO	VEM CAMARÁ CAPOEIRA	MEMÓRIA E PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL	CAPOEIRA

SECRETARIA ADJUNTA DE CULTURA
PREFEITURA MUNICIPAL DE FRANCO DA ROCHA

Secretaria Adjunta de Cultura
Tel: (11) 4800 7575 / 4800 7574
www.francodarocha.sp.gov.br
Av. Sete de Setembro, s/n - Centro - Franco da Rocha/SP - 07851-120